

El Festiñ

Festival de Teatre Infantil 2023

30a EDICIÓ · Dies 23, 24, 25, 30 de juny i 1, 2 de juliol

CEIP Sant Jordi · ENTRADA GRATUÏTA | ENTRADA GRATUITA



Ho organitza:



Ajuntament de
**Sant Josep
de sa Talaia**

Hi col·labora:

Consell



d'Eivissa



PROGRAMA

Divendres, 23 Viernes

- 18.00 h | LOS OLVIDADIZOS (EIVISSA)
- 19.00 h | CIA. XAMPATITO PATO (GALÍCIA)
- 20.30 h | CIA. LA MAQUINÉ (GRANADA)
- 22.00 h | CIA. LAS POLIS (FRANÇA/CATALUNYA)

Dissabte, 24 Sábado

- 19.30 h | CIA. ADRIÁN CONDE (ARGENTINA)
- 21.00 h | CIA. LA TRÓCOLA (ALACANT)
- 22.00 h | CIA. LA FINESTRA (VALÈNCIA)

Diumenge, 25 Domingo

- 19.00 h | MUSICALDANSA (EIVISSA)
- 20.00 h | MUSICALDANSA (EIVISSA)
- 21.00 h | CIA. ADRIÁN CONDE (ARGENTINA)
- 22.00 h | CIA. LEANDRE RIBERA (CATALUNYA)

Divendres, 30 Viernes

- 19.00 h | MUTIS TEATRE LLUBÍ (MALLORCA)
- 20.30 h | CIA. CRIS-IS (BARCELONA)
- 22.00 h | WILBUR (MADRID)

Dissabte, 1 Sábado

- 18.00 h | OMEGA CIRC (SANT JOSEP/SANT ANTONI)
- 19.30 h | COL·LEGI SANT BONAVENTURA (ARTÀ)
- 21.00 h | CIA. POT-AU-FEU THÉÂTRE (BÈLGICA)
- 22.00 h | CIA. EDDY EIGHTY (VALÈNCIA)

Diumenge, 2 Domingo

- 19.00 h | GRUP DE TEATRE JÚNIOR DES CUBELLS (SANT JOSEP)
- 20.00 h | CIA. CLOWNIDOSCOPIO (DEL MÓN)
- 21.00 h | GROMIC (BÈLGICA)
- 22.00 h | CIA. CIRC PANIC (BARCELONA)

CEIP Sant Jordi · ENTRADA GRATUÏTA | ENTRADA GRATUITA

Divendres, **23** Viernes

Festival de Teatre Infantil 2023
30a EDICIÓ - Dies 23, 24, 25, 30 de juny i 1, 2 de juliol

El Festin

Mag d'Oz - 18.00 h | LOS OLVIDADIZOS (Eivissa)



Teatre - 15 min - per a tots els públics

La versió de El *Mag d'Oz*, escurçada. Una nena i la seua casa surten volant per un cicló i acaben a un món nou. Aquí farà nous amics que l'ajudaran a tornar a ca seua.

Teatro - 15 min - para todos los públicos

Versión del *Mago de Oz*, acortada. Una niña y su casa salen volando por un ciclón y terminando en un mundo nuevo. Ahí se hará nuevos amigos que le ayuden a regresar a su hogar.

Só - 19.00 h | CIA. XAMPATITO PATO (Galícia)



Circ i teatre - 50 min - per a tots els públics

Un personatge obsessiu, quadriculat i meticulós. Un ser únic en la seua espècie envoltat d'un sens fi de caixes que escapen al seu control i amb les quals juga per donar forma al seu món. Del caos sorgeix un univers delirant on inventa la rialla, creant una bogeria còmica i transformant-se en un nou ser amb una nova figura.

Circo y teatro - 50 min - para todos los públicos

Un personaje obsesivo, cuadriculado y meticuloso. Un ser único en su especie rodeado de un sinfín de cajas que escapan a su control y con las que juega para dar forma a su mundo. Del caos surge un universo delirante donde inventa la risa, creando una locura cómica y transformándose en un nuevo ser con una nueva figura.

xampito.wixsite.com/xampatitopato

Divendres, **23** Viernes

Festival de Teatre Infantil 2023
30a EDICIÓ - Dies 23, 24, 25, 30 de juny i 1, 2 de juliol

El Festin

Parade, el circo de los valientes - 20.30 h | CIA. LA MAQUINÉ (Granada)



Espectacle multidisciplinar - 50 min - per a tots els públics

Millor espectacle. XI Festival Internacional de Teatre de Fira de Saragossa 2021

Inspirat en el món del circ i la música de Pablo Picasso.

L'oncle Pepe i el pallaso Chochotte són una parella de comedians que arriben a la plaça del poble i munten el seu petit envelopat de circ però tots els artistes de la companyia han desaparegut. La seua única atracció és un elefantet anomenat Babar que vol ser artista però té por dels humans i no vol sortir a la pista. La parella d'artistes hauran d'improvisar perquè la funció continuï i convèncer l'elefant perquè faci el gran número i així guanyar-se unes monedes per menjar. L'espectacle conté valors fonamentals com ara el respecte i la convivència amb els animals per viure en un món millor.

Espectáculo multidisciplinar - 50 min - para todos los públicos

Mejor espectáculo. XI Festival Internacional de Teatro de Feria de Zaragoza 2021

Inspirado en el mundo del circo y la música de Pablo Picasso.

El tío Pepe y el payaso Chochotte son una pareja de comediantes que llegan a la plaza del pueblo y montan su pequeña carpa de circo pero todos los artistas de la compañía han desaparecido. Su única atracción es un elefantito llamado Babar que quiere ser artista pero tiene miedo de los humanos y no quiere salir a la pista. La pareja de artistas tendrán que improvisar para que la función continúe y convencer al elefante para que realice su gran número y así ganarse unas monedas para comer. El espectáculo contiene valores fundamentales como el respeto y la convivencia con los animales para vivir en un mundo mejor.



Divendres, **23** Viernes

Festival de Teatre Infantil 2023
30a EDICIÓ - Dies 23, 24, 25, 30 de juny i 1, 2 de juliol

El Festin

Las Polis - 22.00 h | CIA. LAS POLIS (França/Catalunya)



Teatre, còmic, clown - 50 min - per a tots els públics

Premi Internacional de Friburg com a Millor Espectacle de Carrer 2016

Elles estan alerta! Elles defensen la llei!

Susana i Vanesa: agents de policia.

La seua missió: protecció del ciutadà i manteniment de l'ordre.

El seu lema: tot està sota control.

L'única pregunta: qui les controla a elles?

LAS POLIS és un espectacle de clown de carrer en què dos dones policies apareixen d'improvís en una plaça. Encarregades de mantenir l'ordre i la seguretat, despleguen totes les seues forces per tal d'ensenyar a la població que tot està sota control... o gairebé tot... o res."

Teatro, cómic, clown - 50 min - para todos los públicos

Premio Internacional de Friburgo como Mejor Espectáculo de Calle 2016

¡Ellas están alerta! ¡Ellas defienden la ley!

Susana y Vanesa: agentes de policía

Su misión: protección del ciudadano y mantenimiento del orden.

Su lema: todo está bajo control

La única pregunta: ¿quién las controla a ellas?

LAS POLIS es un espectáculo de clown callejero en el que dos mujeres policías aparecen de improvviso en una plaza. Encargadas de mantener el orden y la seguridad, despliegan todas sus fuerzas para enseñar a la población que todo está bajo control... o casi todo... o nada."

Dissabte, **24** Sábado

Festival de Teatre Infantil 2023
30a EDICIÓ - Dies 23, 24, 25, 30 de juny i 1, 2 de juliol

El Festin

El Gran Braulio - 19.30 h | CIA. ADRIÁN CONDE (Argentina)



Teatre còmic - 55 min - per a tots els públics

Braulio és el millor mag del món, o almenys això és el que ell es creu, però... qui som nosaltres per fer-li saber la veritat? Així és molt més divertit, i si sabés el ridícul que està fent, no es comportaria tal com és.

Teatre còmic - 55 min - para todos los públicos

Braulio es el mejor mago del mundo, o por lo menos eso es lo que él se cree, pero... ¿quienes somos nosotros para hacerle saber la verdad? Así es mucho más divertido, y si supiese del ridículo que está haciendo, no se comportaría tal cual es.

www.espectaculosmagia.es/el-gran-braulio/

Potted - 21.00 h | CIA. LA TRÓCOLA (Alacant)



Acrobàcia i malabars - 40 min - familiar

Potted parteix de la premissa de la innovació artística. Els quatre membres de la companyia s'uneixen amb l'interès de crear un espectacle únic i original, basat en la recerca de l'espai, els objectes, les estructures i el ritme. La intenció és posar en crisi el sentit de l'objecte per a arribar a la seua essència, creant una comunicació directa amb l'espectador, carregada d'energia i impacte visual.

Acrobacia y malabares - 40 min - familiar

Potted parte de la premissa de la innovación artística. Los cuatro miembros de la compañía, se unen con el interés de crear un espectáculo único y original, basado en la búsqueda del espacio, los objetos, las estructuras y el ritmo. La intención es poner en crisis el sentido del objeto, para llegar a su esencia, creando una comunicación directa con el espectador, cargada de energía e impacto visual.

www.latrocola.com

Dissabte, **24** **Sábado**

Tranvía n.º 12 - 22.00 h | CIA. LA FINESTRA (València)

Festival de Teatre Infantil 2023
30a EDICIÓ - Dies 23, 24, 25, 30 de juny i 1, 2 de juliol

El Festin



Teatre, circ - 60 min - familiar

Cinc diferents personatges es reuneixen en una peculiar parada d'un antic tramvia, estan nerviosos, desubicats, només tenen una cosa en comú... esperen. Estan llestos per a anar-se'n, viatjar, descobrir el que els ofereix el seu destí... el tramvia és allí esperant-los, però sempre hi ha un motiu pel qual mai surt. Aquesta emoció col·lectiva els provocarà una forma inesperada de relacionar-se, de conèixer-se, descobrint que tenen més en comú del que creien, molt de talent, la creativitat, el circ, el sentit de l'humor davant la vida i la seua peculiar resiliència.

- Nominació al Millor Espectacle de Circ, Premis de les Arts Escèniques Valencianes 2021
- Premi Millor Artista de Circ, Premis de les Arts Escèniques Valencianes 2021

Teatro, circo - 60 min - familiar

Cinco distintos personajes se reúnen en una peculiar parada de un antiguo tranvía, están nerviosos, desubicados, sólo tienen algo en común... esperan. Están listos para irse, viajar, descubrir lo que les ofrece su destino... el tranvía está allí esperándoles, pero siempre hay un motivo por el que nunca sale. Esta emoción colectiva provocará en ellos una forma inesperada de relacionarse, de conocerse, descubriendo que tienen más en común de lo que creían, mucho talento, la creatividad, el circo, el sentido del humor frente a la vida y su peculiar resiliencia.

- Nominación al Mejor Espectáculo de Circo, Premios de las Artes Escénicas Valencianes 2021
- Premio Mejor Artista de Circo, Premios de las Artes Escénicas Valencianes 2021

Diumenge, 25 Domingo

***La cabeza del dragón* - 19.00 h | MUSICALDANSA (Eivissa)**



Festival de Teatre Infantil 2023
30a EDICIÓ - Dies 23, 24, 25, 30 de juny i 1, 2 de juliol

El Festin

Teatre - 45 min - per a tots els públics

Aquesta és la història d'un jove príncep que es rebel·la contra l'autoritat. Pel camí es troba amb una bella infantina a punt de ser devorada per un drac i decideix ser-ne el salvador. També hi ha reis, i reines i germans no tan llestos, follets i bufons però, darrere l'aparença d'un conte de fades, s'hi amaguen moltes referències històriques de l'època de Valle-Inclán, un autor genial de la Generació del 98.

Teatro - 45 min - para todos los públicos

Esta es la historia de un joven príncipe que se rebela contra la autoridad. En su camino se encuentra con una bella infantina a punto de ser devorada por un dragón y decide ser su salvador. También hay reyes, y reinas y hermanos no tan listos, duendes y bufones pero, tras la apariencia de un cuento de hadas, se esconden muchas referencias históricas de la época de Valle-Inclán, un autor genial de la Generación del 98.

***Pesadilla antes de Navidad* - 20.00 h | MUSICALDANSA (Eivissa)**



Directora: Nadia Banegas
Ajudant de direcció: Hannah Quintana
Autor: Tim Burton
Actors i actrius de 7 a 10 anys.

www.artiteatre.com

Teatre - 45 min - per a tots els públics

Quan Jack Skeleton, el senyor de Halloween, descobreix el Nadal, es queda fascinat i decideix millorar-lo. No obstant això, sense saber-ho, la seua visió de la festivitats és totalment contrària a l'esperit nadalenc. Els seus plans inclouen el segrest de Santa Claus i la introducció de canvis força macabres. Només la seua amiga Sally és conscient de l'error que comet.

Teatro - 45 min - para todos los públicos

Cuando Jack Skeleton, el señor de Halloween, descubre la Navidad, se queda fascinado y decide mejorarla. Sin embargo, sin él saberlo, su visión de la festividad es totalmente contraria al espíritu navideño. Sus planes incluyen el secuestro de Santa Claus y la introducción de cambios bastante macabros. Sólo su amiga Sally es consciente del error que está cometiendo.

Diumenge, 25 Domingo

Check-Out - 21.00 h | CIA. ADRIÁN CONDE (Argentina)



www.espectaculosmagia.es

Fly me to the moon - 22.00 h | CIA. LEANDRE RIBERA (Catalunya)



www.leandreclown.com

Festival de Teatre Infantil 2023
30a EDICIÓ - Dies 23, 24, 25, 30 de juny i 1, 2 de juliol

El Festin

Comèdia, màgia, humor - 45 min - familiar

La vida d'Eugenio transcorre en el vestíbul d'un hotel, entre maletes somia deixar als seus fills un futur millor. Un grum diferent que entre equívocs, joc de clown i molta diversió descobreix durant una jornada imprevista de treball que no hi ha millor futur que viure gaudint del present. Una història que convida a reflexionar sobre la importància de la família i a què dedicam el temps.

Comedia, magia, humor - 45 min - familiar

La vida de Eugenio transcurre en el vestíbulo de un hotel, entre maletas sueña con dejar a sus hijos un futuro mejor. Un botones diferente que entre equívocos, juego de clown y mucha diversión, descubre a lo largo de una jornada imprevista de trabajo que no hay mejor futuro que vivir disfrutando el presente. Una historia que invita a reflexionar sobre la importancia de la familia y a lo que le dedicamos el tiempo.

Teatre gestual, Clown - 50 min - recomanat + 6 anys

Tàndem: bicicleta per a dos persones; viatge: tot allò que passa entre aquí i allà; i la lluna: destinació de tots quan volem somiar desperts. Duo de clowns: funambulistes del desastre i la poesia. Una bicicleta voladora, fusta, ferro, pols, sabates grasses i barrets fins a les celles. La lluna ens espera. És el viatge possible de dos pallassos cap a la lluna. És la proesa del somiador.

Teatro gestual, Clown - 50 min - recomendado + 6 años

Tándem: bicicleta para dos personas; viaje: todo aquello que pasa entre aquí y allá; y la luna: destino de todos cuando queremos soñar despiertos. Dúo de clowns: funambulistas del desastre y la poesía. Una bicicleta voladora, madera, hierro, polvo, zapatos gordos y sombreros hasta las cejas. La luna nos espera. Es el viaje posible de dos payasos hacia la luna. La proeza del soñador.

Divendres, **30** Viernes

Festival de Teatre Infantil 2023
30a EDICIÓ - Dies 23, 24, 25, 30 de juny i 1, 2 de juliol

El Festin

No som ni Romeu ni Julieta - 19.00 h | MUTIS TEATRE LLUBÍ (Mallorca)



Comèdia - 60 min - per a tots els públics

Els joves Romeu i Julieta, fills de dos famílies enfrontades en la Verona del segle XIV, s'oposen a les regles de l'odi i desafien el destí. Shakespeare convertí aquest mite en la història d'amor més coneguda de la literatura universal. Com seria aquesta història a Mallorca? I si sortís a un programa de televisió?

Comedia - 60 min - para todos los públicos

Los jóvenes Romeo y Julieta, hijos de dos familias enfrentadas en la Verona del siglo XIV, se oponen a las reglas del odio y desafían el destino. Shakespeare convirtió ese mito en la historia de amor más conocida de la literatura universal. ¿Cómo sería esta historia en Mallorca? ¿Y si saliera en un programa de TV?

Home - 20.30 h | CIA. CRIS-IS (Barcelona)



Teatre còmic gestual - 40 min - per a tots els públics

En una casa miserable, una parella viu la seua rutina penosa.
Drama al servei de la comèdia.

Rialla de la bona, de la sonora, de la que guareix.

Un espectacle trepidant, emocionant, hilarant.

“Vivim en una època en què ser dona i ser forta són sinònims.

I aquí tenim na Cristina, tractant amb humor una realitat que ningú no s'atreveix a mostrar.”

Teatro cómico gestual - 40 min - para todos los públicos

En una casa miserable, una pareja vive su penosa rutina.

Drama al servicio de la comedia.

Risa de la buena, de la sonora, de la que cura.

Un espectáculo trepidante, emocionante, hilarante.

“Vivimos en una época en que ser mujer y ser fuerte son sinónimos.

Y aquí tenemos a Cristina, tratando con humor una realidad que nadie se atreve a mostrar”

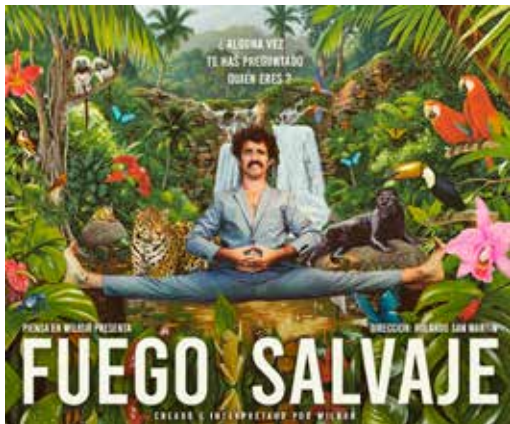
www.cris-is.info

Divendres, **30** Viernes

Fuego Salvaje - 22.00 h | WILBUR (Madrid)

Festival de Teatre Infantil 2023
30a EDICIÓ - Dies 23, 24, 25, 30 de juny i 1, 2 de juliol

El Festin



www.piensaenwilbur.com

Dissabte, **1** Sábado

Había otra vez un circo - 18.00 h | OMEGA CIRC (Sant Josep/Sant Antoni)



Humor - acrobàcia - 60 min - per a tots els públics

Alguna vegada t'has preguntat qui ets? Aquesta peça és una invitació a mirar-nos al mirall del que és patètic. A acceptar que no som ni tan guapos, ni tan prims, ni tan grossos, ni tan intel·ligents, ni tan normals. Wilbur ens obri el seu cor per presentar-nos una història real i captivadora. Un viatge iniciàtic sobre la reconquesta del ser i del propi cos. Espectacle que combina magistralment l'humor amb la performance acrobàtica.

Humor - acrobacia - 60 min - para todos los públicos

¿Alguna vez te has preguntado quién eres?
Esta pieza es una invitación a mirarnos en el espejo de lo patético. A aceptar que no somos ni tan guapos, ni tan flacos, ni tan gordos, ni tan inteligentes, ni tan normales.
Wilbur nos abre su corazón para presentarnos una historia real y arrebatadora. Un viaje iniciático sobre la reconquista del ser y del propio cuerpo. Espectáculo que combina magistralmente el humor con la performance acrobática.

Circ - 30 min - per a tots els públics

Els grups de circ d'Eivissa Omega es reuneixen per fer una mostra de les diferents disciplines. Tant petits com les més experimentades s'ajunten per compartir un moment de gaudi per a totes les famílies.

Circo - 30 min - para todos los públicos

Los grupos de circo de Eivissa Omega se reúnen para realizar una muestra de las diferentes disciplinas.
Tanto peques como las más experimentadas se juntan para compartir un momento de disfrute para todas las familias.

Dissabte, **1** **Sábado**

Festival de Teatre Infantil 2023
30a EDICIÓ - Dies 23, 24, 25, 30 de juny i 1, 2 de juliol

El Festin

Alícia al País de les Meravelles - 19.30 h | COL·LEGI SANT BONAVENTURA (Artà)



Teatre - 60 min - per a tots els públics

Alicia és una nena que veu un conill ben vestit que consulta un rellotge de butxaca i fa cara d'anar molt atafegat. Intrigada, el segueix i cau dins un forat. La caiguda la durà a un món fantàstic i estrany, en el qual res no desentona: hi troba un gat que apareix i desapareix, bolets i begudes amb efectes curiosíssims, una reina absolutament cruel... tota una rastellera de personatges estrafolaris per omplir un país de meravelles.

Teatro - 60 min - para todos los públicos

Alicia es una niña que ve un conejo bien vestido que consulta un reloj de bolsillo y pone cara de ir muy ajetreado. Intrigada, le sigue y cae en un agujero. Su caída la llevará a un mundo fantástico y extraño, en el que nada desentona: encuentra a un gato que aparece y desaparece, setas y bebidas con efectos curiosísimos, una reina absolutamente cruel... toda una ristra de personajes estrafalarios para llenar un país de maravillas.

Turista - 21.00 h | CIA. POT-AU-FEU THÉÂTRE (Bèlgica)



Clown, teatre gestual... - 50 min - familiar

Davant nostre, aquest home intentarà l'impossible: viatjar sol! Sense assistència, sense agència, sense assegurança...! Però amb la passió plena i la tenda penjada sobre l'espatlla. "Sense dir una paraula, tot en la màgia del teatre visual, Rudy Goddin manté el públic en suspens, suggereix atmosferes, transmet sensacions a través del fabulós joc corporal i la manipulació precisa dels objectes".

Clown, teatro gestual... - 50 min - familiar

Ante nosotros, este hombre intentará lo imposible: ¡viajar solo! ¡Sin asistencia, sin agencia, sin seguro...! Pero con la pasión llena y la tienda colgada sobre el hombro. "Sin decir una palabra, todo en la magia del teatro visual, Rudy Goddin mantiene a su público en vilo, sugiere atmósferas, transmite sensaciones a través de su fabuloso juego corporal y la manipulación precisa de los objetos".

Dissabte, **1** **Sábado**

Festival de Teatre Infantil 2023
30a EDICIÓ - Dies 23, 24, 25, 30 de juny i 1, 2 de juliol

El Festin

The Power of the 80's - 22.00 h | CIA. EDDY EIGHTY (València)



www.gonzalosantamaria.com

Diumenge, **2** **Domingo**

L'amo des vedell - 19.00 h | GRUP DE TEATRE JÚNIOR DES CUBELLS (Sant Josep)



Fum, equilibris, malabars - 50 min - familiar

"Només hem de tornar endarrere i escoltar el que ens varen dir en els 80." De pare domador de foques i mare costurera, Eddy Eighty es va criar viatjant i des de jovenet sempre va tenir un somni: portar la música dels 80 al món del circ. Al llarg d'aquesta història entranyable el nostre protagonista, amb tècniques com els equilibris, malabars, verticals, dansa... sorprendrà el públic creant un ambient d'humor, amor i participació.

Humo, equilibrios, malabares - 50 min - familiar

"Sólo tenemos que volver atrás y escuchar lo que nos dijeron los 80." De padre domador de focas y madre costurera, Eddy Eighty se crió viajando y desde jovencito siempre tuvo un sueño: llevar la música de los 80 al mundo del circo. A lo largo de esta entrañable historia nuestro protagonista, con técnicas como los equilibrios, malabares, verticales, danza... sorprenderá al público creando un ambiente de humor, amor y participación.

Teatre - 40 min - per a tots els públics

És l'any 1955, en Mariano de cas Vedell té una vaca per vendre i fa negocis amb una carnissera de Sant Antoni. El que sembla un tràmit senzill s'acaba embolicant més del compte.

Teatre - 40 min - para todos los públicos

Es el año 1955, Mariano de cas Vedell tiene una vaca para vender y hace negocios con una carnicera de Sant Antoni. Lo que parece un trámite sencillo acaba complicándose más de la cuenta.

Directores: Esperança Llorens, Esperança Tur, Lourdes Ferrer
Actors i actrius: Naiara Cardona Cañavate, Bartomeu Ferrer Ribas, Alba Oliva Mari, Sonia Ribas Tur, Maria Simona Ferrer, Simó Ribas Requena, Anna Ribas Prats, Nico Costa Montero, Maria Valente Ribas.

Diumenge, 2 Domingo

Festival de Teatre Infantil 2023
30a EDICIÓ - Dies 23, 24, 25, 30 de juny i 1, 2 de juliol

El Festin

***Yoav i Ahmed* - 20.00 h | CIA. CLOWNIDOSCOPIO (del món)**



www.clownidoscopio.com/es/

***Comedia visual* - 21.00 h | GROMIC (Bèlgica)**



www.gromic.eu/ca/

Contacontes - 50 min - recomanat des de 6 anys

Yoav i Ahmed son dos nens que viuen a cada un dels costats d'un dels murs més conflictius del món: el que separa Israel i Palestina. La seua història d'amistat haurà d'anar més enllà de les fronteres, però no només de les físiques, sinó d'aquelles que construïm a la nostra ment. Un espectacle de David i Monma en què el teatre, la música i les arts plàstiques s'ajunten per fer-nos reflexionar sobre els murs. Els que separen els territoris i també tots els petits murs que posam dia a dia per separar-nos d'aquells diferents de nosaltres.

Cuentacuentos - 50 min - recomendado desde 6 años

Yoav y Ahmed son dos niños que viven en cada uno de los lados de uno de los muros más conflictivos del mundo: el que separa a Israel y Palestina. Su historia de amistad tendrá que ir más allá de las fronteras, pero no sólo de las físicas, sino de aquellas que construimos en nuestra mente. Un espectáculo de David y Monma donde el teatro, la música y las artes plásticas se juntan para hacernos reflexionar sobre los muros. Los que separan los territorios y también en todos los pequeños muros que ponemos día a día para separarnos de esos distintos de nosotros.

Clown - 50 min - per a tots els públics

Una nova era de màgia ha començat! Un nou amo de la màgia ha arribat a l'escenari del món! Els seus maldestres poders són alhora fascinants i adorablement còmics! A través de l'actuació tendra i interactiva, Gromic revela els veritables poders màgics amagats dins tots nosaltres!

Clown - 50 min - para todos los públicos

¡Una nueva era de magia ha empezado! ¡Un nuevo amo de la magia ha llegado al escenario del mundo! Sus torpes poderes son a la vez fascinantes y adorablemente cómicos! A través de su tierna e interactiva actuación, Gromic revela los verdaderos poderes mágicos escondidos dentro de todos nosotros!

Diumenge, 2 Domingo

Festival de Teatre Infantil 2023
30a EDICIÓ - Dies 23, 24, 25, 30 de juny i 1, 2 de juliol

El Festin

***El hombre que perdía los botones* - 22.00 h | CIA. CIRC PANIC (Barcelona)**



www.circ-panic.com

Circ, aeris - 40 min - per a tots els públics

Sovent el centre de la vida ens pot arribar a semblar els voltants. Com quan una fornera ens pregunta si volem la barra de pa més feta o la menys torrada i responem: "una de cada". Jordi Panareda ens presenta un espectacle de superació personal. De la consciència de l'home únic davant de l'univers, el que s'acosta amb les pors i els dolors, el que els afronta amb valentia, el que és capaç de donar-hi voltes (i de ser de vegades embolicat també o convertir-se en l'eix de les voltes que les circumstàncies ens donen). Es pot veure l'home que porta el seu pes a sobre, l'existència, els ressons del dia a dia, els errors, els accidents i la dignitat de cada pas nou. Qui navega a través dels elements, perseguint el pal, veient-s'hi capturat o atrapat, fins a arribar a seduir-lo o domar-lo, en un símbol reflexiu de veure's un mateix també domat i educat per la vida. No falta un moment de retrobar el nen, la puresa buscada per l'home que després de mil naufragis i batalles ja reconeix el valuós perfum de la innocència. I després, finalment, un acostament a la companyia, a l'absolut reconeixement que som molt poca cosa si no ens podem compartir.

Circo, aéreos - 40 min - para todos los públicos

A menudo, el centro de la vida nos puede llegar a parecer sus alrededores. Como cuando una panadera nos pregunta si queremos la barra de pan más hecha o la menos tostada y respondemos: "una de cada". Jordi Panareda nos presenta un espectáculo de superación personal. De la consciencia del hombre único ante el universo, el que se acerca con sus miedos y sus dolores, el que los afronta con valentía, el que es capaz de darle vueltas (y de ser a veces envuelto también o convertirse en el eje de las vueltas que las circunstancias nos dan). Se puede ver al hombre que lleva su peso encima, la existencia, los ecos del día a día, los errores, los accidentes y la dignidad de cada nuevo paso. Quien navega a través de los elementos, persiguiendo al mástil, viéndose capturado o atrapado en él, hasta llegar a seducirlo o domarlo, en un símbolo reflexivo de verse a uno mismo también domado y educado por la vida. No falta un momento de reencontrar al niño, la pureza buscada por el hombre que después de mil naufragios y batallas reconoce ya el valioso perfume de la inocencia.

El Festin

Festival de Teatre Infantil 2023

CEIP Sant Jordi



ENTRADA GRATUÏTA | ENTRADA GRATUITA

Ho organitza:



Ajuntament de
**Sant Josep
de sa Talaia**

Hi col·labora:

Consell  d'Eivissa